



**TRÁMITE DE AUDIENCIA EN EL PROCEDIMIENTO DE ELABORACIÓN DE LA ORDEN DE XX DE XX DE XX, DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y UNIVERSIDADES, POR LA QUE APRUEBAN LAS BASES REGULADORAS Y SE CONVOCAN LOS PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES DE LA REGIÓN DE MURCIA CORRESPONDIENTES AL AÑO ACADÉMICO 2014-2015**

Una vez redactado el texto del "Proyecto de Orden de xx de xx de xx, de la Consejería de Educación y Universidades, por la que aprueban las bases reguladoras y se convocan los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales de la Región de Murcia correspondientes al año académico 2014-2015", y de acuerdo con lo dispuesto en artículo 53.3 de la Ley 6/2004, de 28 de diciembre, del Estatuto del Presidente y del Consejo de Gobierno de la Región de Murcia, se considera procedente someter dicho texto al trámite de audiencia de los ciudadanos, compatible con la urgencia de publicar la orden antes de 24 de octubre de 2015, por lo que

**RESUELVO:**

Publicar el texto del proyecto de **ORDEN DE XX DE XX DE XX, DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y UNIVERSIDADES, POR LA QUE APRUEBAN LAS BASES REGULADORAS Y SE CONVOCAN LOS PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES DE LA REGIÓN DE MURCIA CORRESPONDIENTES AL AÑO ACADÉMICO 2014-2015**, en el tablón de anuncios de la Consejería de Educación y Universidades, para que los ciudadanos que puedan verse afectados en sus derechos e intereses legítimos por dicha disposición puedan, durante un plazo de siete días, formular las alegaciones que estimen procedentes en relación con el contenido de dicho proyecto, mediante escrito dirigido a esta Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad.

Murcia, 15 de octubre de 2015

**LA DIRECTORA GENERAL DE INNOVACIÓN EDUCATIVA  
Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**Fdo.: Ana Millán Jiménez**



## Región de Murcia

### CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y UNIVERSIDADES

**ORDEN DE XX DE OCTUBRE DE 2015, DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y UNIVERSIDADES, POR LA QUE APRUEBAN LAS BASES REGULADORAS Y SE CONVOCAN LOS PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES DE LA REGIÓN DE MURCIA CORRESPONDIENTES AL AÑO ACADÉMICO 2014-2015**

Mediante Orden ECD/1611/2015, de 29 de julio, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ha creado y regulado los Premios Nacionales al rendimiento académico del alumnado de Enseñanzas Artísticas Profesionales en los ámbitos de Música, Danza y Artes Plásticas y Diseño. Para optar a los mismos, es necesario que los candidatos sean propuestos por cada Administración educativa de entre quienes hayan obtenido Premio Extraordinario en la modalidad correspondiente dentro de su ámbito de gestión. El artículo 3.2 de la citada orden establece un plazo hasta el 15 de noviembre para que cada Comunidad Autónoma envíe la relación del alumnado seleccionado a la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Así pues, como fase previa a dichos Premios Nacionales, cada Comunidad Autónoma debe convocar y conceder, para cada año académico, los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales en su ámbito territorial.

Si bien el Ministerio no ha procedido a la convocatoria de los Premios Nacionales correspondientes al año académico 2014-2015, es necesario adelantar las actuaciones que corresponden a la Región de Murcia con el fin de permitir la participación de nuestro alumnado.

La concesión de los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales de la Región de Murcia en los ámbitos de Música, Danza y Artes Plásticas y Diseño tiene por objeto tanto reconocer oficialmente la trayectoria académica basada en el trabajo, el esfuerzo y la dedicación del alumnado que finaliza las antedichas enseñanzas, como permitir su participación en la

convocatoria de los Premios Nacionales correspondientes al curso 2014-2015.

Por cuanto antecede, y en uso de las facultades que me confiere el artículo 16 de la Ley 7/2004, de 28 de diciembre, de Organización y Régimen Jurídico de la Administración Pública de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

## **DISPONGO:**

### **Artículo 1.- Objeto**

1. Esta orden tiene por objeto aprobar las bases reguladoras y convocar, en régimen de concurrencia competitiva, los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales, modalidades Música, Danza y Artes Plásticas y Diseño, correspondientes al año académico 2014-2015 en la Región de Murcia.
2. Se convocan los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales en la Región de Murcia que se indican a continuación:
  - a) Modalidad Danza: 1 premio.
  - b) Modalidad Música: 5 premios.
  - c) Modalidad Artes Plásticas y Diseño: 2 premios.
3. En las modalidades de Música y de Artes Plásticas y Diseño, los premios se repartirán entre especialidades distintas, no pudiéndose conceder más de un premio por especialidad o familia profesional.

### **Artículo 2.- Requisitos de participación**

Podrán optar a los premios objeto de la presente convocatoria los alumnos que hayan finalizado en el año académico 2014-2015 las Enseñanzas Profesionales de Danza, de Música o de Grado Superior de Artes Plásticas y Diseño en centros educativos de la Región de Murcia y que cumplan los siguientes requisitos académicos:

- a) Haber obtenido una nota media igual o superior a 8,75 puntos en los dos últimos cursos de las Enseñanzas Profesionales de Música y Danza.
- b) Haber obtenido una nota media final en el ciclo formativo de Artes Plásticas y Diseño igual o superior a 8,75 puntos.

### **Artículo 3.- Solicitudes, lugar y plazo de presentación**

1. El alumnado que desee optar a los premios extraordinarios convocados y reúna los requisitos establecidos en esta orden presentará solicitud de inscripción –según modelos establecidos en anexos I y II- preferentemente en el centro educativo donde haya finalizado sus estudios en el curso 2014-2015. En el caso de los centros autorizados, la solicitud se presentará en el centro público al que estén adscritos.

2. También podrá presentarse la solicitud en las Oficinas Corporativas de Atención al Ciudadano de la Región de Murcia, así como en cualquiera de los registros establecidos en el artículo 38 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

En el caso de que se opte por presentar la solicitud en una oficina de Correos, se hará en sobre abierto para que sea fechada y sellada por el personal de correos antes de ser certificada.

3. A tal efecto, las secretarías de los centros públicos realizarán las funciones de registro, presentación de documentos, compulsas y cualesquiera otras relacionadas con el presente procedimiento.
4. El plazo de presentación de solicitudes será de 3 días hábiles contados a partir del día siguiente al de publicación de la presente orden en el Boletín Oficial de la Región de Murcia.
5. Los secretarios de los centros adjuntarán a la solicitud una certificación académica conforme al modelo establecido en los anexos III y IV.
6. Las secretarías de los centros de titularidad autonómica escanearán y anexarán las solicitudes presentadas y las certificaciones académicas remitiéndolas por Comunicación Interior, aplicativo "COMINTER", en el plazo de 2 días hábiles siguientes al de finalización del plazo de inscripción, a la Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad, Servicio de Enseñanzas de Régimen Especial.
7. Los conservatorios de titularidad municipal remitirán las solicitudes y las certificaciones correspondientes en el mismo plazo a la Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad, Servicio de Enseñanzas de Régimen Especial (Gran Vía, 32 - 2.ª escalera, 5.ª planta. 30005, Murcia). Sin perjuicio de lo anterior y para agilizar el procedimiento, remitirán escaneados los documentos anteriores a la siguiente dirección de correo electrónico: [piEDAD.martinez3@carm.es](mailto:piEDAD.martinez3@carm.es)

#### **Artículo 4.- Instrucción del procedimiento**

1. La instrucción del procedimiento se llevará a cabo por el subdirector general de Innovación educativa y Atención a la diversidad.
2. Recibidas las solicitudes, el órgano instructor comprobará que estén correctamente cumplimentadas y acompañadas por la certificación académica prevista en el punto anterior. En caso de que falten datos en la solicitud, se requerirá al interesado para que, en el plazo de 5 días, subsane la falta, con la advertencia de que, si así no lo hiciera, se le tendrá por desistido de su solicitud previa resolución que será dictada en los términos previstos en el artículo 42.1 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Común.
3. En caso de que no se reciba la certificación académica, se solicitará de

inmediato al centro.

4. Una vez subsanadas todas las solicitudes, se procederá a su estudio y evaluación por parte de la Comisión de Valoración según se indica en el punto siguiente.

#### **Artículo 5.- Comisión de Valoración, funciones y criterios de valoración**

1. La Comisión de Valoración estará constituida por:
  - a) La Jefe del Servicio de Enseñanzas de Régimen Especial, que será su presidenta.
  - b) La asesora técnica docente responsable de las enseñanzas artísticas del citado servicio, que actuará como secretaria del órgano.
  - c) Un director de centro de enseñanzas artísticas profesionales.
2. Las funciones de la Comisión de Valoración serán las siguientes:
  - a) Evaluar las solicitudes aplicando los criterios que se establecen en el anexo V, a la vista de la certificación académica.
  - b) Emitir informe con el resultado de la valoración efectuada. En dicho informe se incluirán la relación ordenada de alumnos propuestos para obtener los Premios Extraordinarios en cada una de las modalidades convocadas.
  - c) Elevar dicho informe, con la documentación correspondiente, al órgano instructor.
  - d) Cualesquiera otras funciones que le sean encomendadas por la Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad.
3. Los criterios de valoración de cada una de las modalidades convocadas son los establecidos en el Anexo V.
4. En el caso de las modalidades de Música y Artes Plásticas y Diseño, no se podrá proponer más de un candidato por especialidad o familia profesional.

#### **Artículo 6.- Resolución**

1. El órgano instructor, a la vista del expediente y del informe de la Comisión de Valoración, formulará la propuesta de resolución provisional de adjudicación de premios extraordinarios.
2. La propuesta de resolución incluirá la relación ordenada de seleccionados por modalidad.
3. El número de premios que se proponga no podrá superar el número de los convocados en cada una de las modalidades y, en caso de resultar inferior, se hará constar en la propuesta el número de premios que se declaran desiertos.
4. La propuesta de resolución provisional, con indicación de la nota media, estará disponible en las dependencias del Servicio de Enseñanzas de

Régimen Especial y se notificará a los interesados mediante la publicación en el tablón de anuncios de la Consejería de Educación y Universidades, (Avda. de La Fama, 15 Murcia) y, a efectos meramente informativos, en la página web de la de la Consejería de Educación y Universidades, concediéndose un plazo de 5 días para presentar alegaciones.

5. Estudiadas las alegaciones, el órgano instructor elevará la propuesta de resolución definitiva a la Consejera de Educación y Universidades.
6. La Consejera de Educación y Universidades, de acuerdo con la propuesta de resolución definitiva, dictará antes del 12 de noviembre de 2015 orden motivada concediendo los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales, en las modalidades de Música, Danza y Artes Plásticas y Diseño. La orden se publicará en el Boletín Oficial de la Región de Murcia.
7. Contra la orden de concesión, que pondrá fin a la vía administrativa, cabe interponer recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes a contar a partir del día siguiente al de su publicación, de conformidad con los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, del Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y el Procedimiento Administrativo Común, o interponer directamente recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Región de Murcia, en virtud de la Ley 29/1998, de 13 de julio reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

#### **Artículo 7.- Alumnado premiado**

1. La entrega de los premios se llevará a efecto en acto público, como reconocimiento al esfuerzo y dedicación al estudio del alumnado. A tal efecto, los premiados recibirán un diploma acreditativo de tal distinción.
2. La obtención del Premio Extraordinario se anotará en el expediente académico del alumno por el secretario del centro docente público en el que finalizó sus estudios.
3. Quienes obtengan el premio extraordinario de Enseñanzas Artísticas Profesionales podrán optar, previa inscripción, a los Premios Nacionales en la modalidad correspondiente que convoque el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, según se determina en la Orden ECD/1611/2015, de 29 de julio, por la que se crean y regulan los Premios Nacionales al rendimiento académico del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria y de Enseñanzas Artísticas Profesionales en los ámbitos de Música, Danza y Artes Plásticas y Diseño.

#### **Artículo 8.- Propuesta a Premios Nacionales**

La Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad remitirá a la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial del

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, la relación de los alumnos que hayan obtenido Premio Extraordinario, así como certificación académica, a efectos de su posible participación en los Premios Nacionales al rendimiento académico del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria y de Enseñanzas Artísticas Profesionales en los ámbitos de Música, Danza y Artes Plásticas y Diseño.

#### **Artículo 9.- Recursos**

1. Contra el acto administrativo de convocatoria contenido en la presente Orden, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Murcia, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Región de Murcia, de conformidad con lo dispuesto por los artículos 10.1.a) y 43 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, o bien, con carácter potestativo, recurso de reposición ante la Consejera de Educación y Universidades en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente a su publicación en el Boletín Oficial de la Región de Murcia, conforme a lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.
2. Así mismo, contra las bases reguladoras contenidas en la presente Orden, cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Murcia, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Región de Murcia, de conformidad con lo dispuesto por los artículos 10.1.b) y 43 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

#### **Disposición final única.- Entrada en vigor**

La presente orden entrará en vigor el mismo día de su publicación en el «Boletín Oficial de la Región de Murcia».

Murcia, XX de octubre de 2015

LA CONSEJERA DE EDUCACIÓN Y UNIVERSIDADES

Fdo.: María Isabel Sánchez-Mora Molina



**ANEXO I  
 INSCRIPCIÓN  
 PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES  
 MÚSICA Y DANZA**

**Apellidos**  **Nombre**

**DNI/NIE**  **Correo electrónico**

**Fecha de nacimiento**  **Teléfono fijo**   
**Teléfono móvil**

**Dirección**  **C.P.**

**Localidad**  **Provincia**

**Centro en el que finalizó las Enseñanzas Profesionales**

**Conservatorio de adscripción**  
*(Sólo para alumnado de centros privados autorizados)*

Desea optar a los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia correspondientes al año académico 2014-2015, en la modalidad que se indica (Música o Danza):.....

....., a ..... de ..... de 20....

Fdo: .....

Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Consejería de Educación y Universidades en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE núm. 298, de 14 de diciembre de 1999)

SR/A DIRECTOR/A DEL CONSERVATORIO DE .....DE.....



**ANEXO II  
 INSCRIPCIÓN  
 PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES  
 ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

**Apellidos**  **Nombre**

**DNI/NIE**  **Correo electrónico**

**Fecha de nacimiento**  **Teléfono fijo**   
**Teléfono móvil**

**Dirección**  **C.P.**

**Localidad**  **Provincia**

<b>Familia Artística Profesional</b>	<input type="text"/>
<b>Especialidad</b>	<input type="text"/>
<p>Desea optar a los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, modalidad Artes Plásticas y Diseño, correspondientes al año académico 2014-2015</p> <p align="center">....., a ..... de ..... de 20....</p> <p align="center">Fdo: .....</p> <p>Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Consejería de Educación y Universidades en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE núm. 298, de 14 de diciembre de 1999)</p> <p align="center"><b>SR. DIRECTOR DE LA ESCUELA DE ARTE DE MURCIA</b></p>	

**ANEXO III**  
**MODELO CERTIFICACIÓN**  
**PREMIOS EXTRAORDINARIOS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES**  
**MODALIDADES MÚSICA Y DANZA**

Don/ Doña. ....  
 Secretario/a del Conservatorio de ..... de .....

**CERTIFICA QUE**

D. /D<sup>a</sup> .....ha finalizado en el año académico 2014-2015 las Enseñanzas Profesionales de .....<sup>1</sup>, con las calificaciones y notas medias que se recogen a continuación

Centro:

Asignaturas 5º curso	Año Académico	Evaluación <sup>2</sup>	Calificación <sup>3</sup>
<sup>4</sup>			

Centro:

Asignaturas 6º curso	Año Académico	Evaluación	Calificación

Notas medias	
Nota media de 5º y 6º: <sup>5</sup>	
Nota media 6º:	
Nota media de las Enseñanzas Profesionales de .....(RD 1953/2009)	

Accedió a .....curso de las Enseñanzas Profesionales de ..... superando la correspondiente prueba de acceso convocada para el año académico 20..-20..

En....., a .....de octubre de 2015

El/La Secretario/a

Vº B El/La Director/a

Fdo.-

Fdo.-

<sup>1</sup> Consígnese Música o Danza, según proceda.

<sup>2</sup> Se indicará Final o Extraordinaria, según la sesión de evaluación en la que el alumno haya superado la asignatura.

<sup>3</sup> Sólo se indicarán las calificaciones positivas

<sup>4</sup> Se insertarán tantas filas como sean necesarias

<sup>5</sup> La nota media será la media aritmética de las calificaciones de todas las asignaturas de los cursos 5º y 6º de las Enseñanzas Profesionales, redondeada a la centésima más próxima y en caso de equidistancia a la superior. A estos efectos, las asignaturas convalidadas no serán tenidas en cuenta.

**ANEXO IV**  
**MODELO CERTIFICACIÓN**  
**PREMIOS EXTRAORDINARIOS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES**  
**MODALIDAD ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

Don/ Doña. ....  
 Secretario/a de la Escuela de Arte de Murcia

**CERTIFICA QUE**

D. /D<sup>a</sup> .....ha finalizado en el año académico 2014-2015 el grado superior de las Enseñanzas Profesionales de Artes Plásticas y Diseño, familia artística profesional....., especialidad..... , con las calificaciones y notas medias que se recogen a continuación

1º curso.

Centro:

Módulos	Horas / ECTS	Año académico	Calificación

2º curso.

Centro: Escuela de Arte de Murcia

Módulos	Horas / ECTS	Año académico	Calificación

Proyecto Integrado/ Proyecto final	Año académico	Calificación

Notas medias	
Nota final del ciclo:	
Nota media 2º:	

En Murcia, a .....de octubre de 2015

El/La Secretario/a

Vº B El/La Director/a

Fdo.-

Fdo.-

**ANEXO V**  
**CRITERIOS DE VALORACIÓN**

**V.1. Modalidades Danza y Música**

1.- La Comisión de Valoración hará propuesta de concesión de los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales en las modalidades de Música y Danza en función de la mayor nota media de los cursos 5º y 6º. Se tendrá en cuenta en la modalidad de Música que los premios se deberán distribuir en cinco especialidades distintas.

2.- En el supuesto de empate, se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el mismo orden en que se relacionan:

**2.1. Música:**

- 1º. Haber obtenido calificación positiva en todas las asignaturas de 6º curso en la sesión de evaluación final.
- 2º. Mayor nota media de 6º.
- 3º. Mayor calificación en la asignatura Instrumento 6º.
- 4º. Mayor calificación en Instrumento 5º.
- 5º. Mayor nota media final de las enseñanzas.
- 6º. Haber cursado todos los cursos de las EPM, de 1º a 6º.
- 7º. Si persistiera el empate, sorteo público.

**2.2. Danza:**

- 1º. Haber obtenido calificación positiva en todas las asignaturas de 6º curso en la sesión de evaluación final.
- 2º. Mayor nota media de 6º.
- 3º. Mayor nota media final de las enseñanzas.
- 4º. Haber cursado todos los cursos de las EPM, de 1º a 6º.
- 5º. Si persistiera el empate, sorteo público.

**V.2. Modalidad Artes Plásticas y Diseño**

1.- La Comisión de Valoración hará propuesta de concesión de los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales en la modalidad de Artes Plásticas y Diseño en función de la mayor nota media final del ciclo. Se tendrá en cuenta que los premios se deberán distribuir en dos familias profesionales distintas.

2.- En el supuesto de empate, se aplicarán los siguientes criterios de desempate, en el mismo orden en que se relacionan:

- 1º. Haber obtenido calificación positiva en todos los módulos de 2º curso en la sesión de evaluación final.
- 2º. Mayor nota del Proyecto integrado (LOE) o del Proyecto final (LOGSE).
- 3º. Mayor nota media del 2º curso del ciclo.
- 4º. Si persistiera el empate, sorteo público.

